

DRUGA OSNOVNA ŠKOLA VARAŽDIN

**ENGLISKI JEZIK - NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI
VREDNOVANJA
ELEMENTI I KRITERIJI PRAĆENJA,
PROVJERAVANJA I OCJENJIVANJA UČENIKA OD
1. DO 8. RAZREDA**

STRUČNI AKTIV UČITELJA ENGLISKOGA JEZIKA

DUBRAVKA PAVLIĆ, prof. engleskoga i francuskoga jezika i književnosti
SILVA HRG, učitelj engleskoga jezika
MARIJA NENADIĆ, dipl. učitelj razredne nastave i engleskoga jezika

REFERENCE:

- Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj školi
- ZEROJ – zajednički europski referentni okvir za jezike (razina A1 i A2)
- NOK – Nacionalni okvirni kurikulum za osnovnu školu
- O'Malley, J. And Valder Pierce, L. (1996) *Authentic Assesment for English Language Learners: Practical Approaches for Teachers*. Longman
- Nunan, David: *Language Teaching Methodology*

ŠK. GOD. 2016/2017.

RAZREDNA NASTAVA: 1. – 4. RAZRED

ELEMENTI VREDNOVANJA:- njih ocjenjujemo brojkom u rubrike

- **RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM**
- neverbalno reagiranje na naputke i naredbe (razredni govor
- povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja
- razumijevanje jednostavnih izjavnih rečenica i pitanja
- razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta
- **RAZUMIJEVANJE ČITANJEM (*ne odnosi se na prvi razred)**
- čitanje radi tečnosti
- razumijevanje čitanjem
- **USMENO IZRAŽAVANJE I STVARANJE**
- govorna reprodukcija
- govorna produkcija
- govorna interakcija
- **PISANO IZRAŽAVANJE I STVARANJE (* ne odnosi se na prvi razred)**
- reproduktivno pisanje
- produktivno vođeno pisanje

RUBRIKA BILJEŽAKA SA STRANE: - za pisana opažanja

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA RAZUMIJEVANJA SLUŠANJEM U 1. I 2. RAZREDU:

- fizička reakcija na razredni govor i postupke – ispravna mimika, pokazivanje radnji, realia, pokreti isl.
- razvrstavanje sličica, stavljanje u pravilan redosljed ili numeriranje, crtanje po diktatu, pisanje brojeva po diktatu, pokazivanje
- odgovaranje na pitanja, stavljanje u ispravan redosljed, biranje ispravne riječi
- zadaci prije slušanja, za vrijeme slušanja i nakon slušanja; razumijevanje globalno ; traženje specifične informacije iz teksta(npr. *Digni ruku kad čuješ:..pokaži na...kad čuješ, prekriži/zaokruži isl.*); spajanje dijelova teksta; odgovaranje na pitanja; točno/netočno; crtanje isl.

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA RAZUMIJEVANJA ČITANJEM U 2. RAZREDU:

- glasno čitanje prethodno uvježbanih riječi i rečenica radi tečnosti
- čitanje i pridruživanje slike i riječi
- sastavljanje rečenice od zadanih dijelova
- prepoznavanje točnih ili netočnih informacija iz teksta
- odgovaranje na jednostavna pitanja
- dopunjavanje rečenica zadanim dijelovima
- čitanje i razumijevanje uputa za rad

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA USMENOG IZRAŽAVANJA I STVARANJA U 1.

I 2. RAZREDU

PROVJERAVA SE GOVORNA REPRODUKCIJA:

- recitiranje, pjevanje pjesmice, recitacije ili brojalice popraćeno pokretima(TPR), jazz chants,rap
- ponavljanje kraćih dijaloga u paru ili malim skupinama

GOVORNA PRODUKCIJA:

- imenovanje I opisivanje slikovnog predloška
- imenovanje jednostavnijih pokaznih radnji
- jednostavno opisivanje osoba, predmeta, životinja I radnji

GOVORNA INTERAKCIJA- SUDJELOVANJE U RAZGOVORU:

- postavljanje jednostavnih pitanja I odgovaranje na njih
- sudjelovanje u kraćim dijalozima uz izmjenu nekih elemenata

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA PISANOG IZRAŽAVANJA I STVARANJA U 1. I

2. RAZREDU:

- U 1. Razredu pisanje se ne ocjenjuje ali učenici će u 2. Polugodištu vježbati vještinu pisanja tako što će prepisivati – preslikavati slova, izolirane riječi I vrlo kratke rečenice prema grafijskom I likovnom predlošku; odnosno će prepisivati čestitku prema pisanom predlošku
- od 2. Razreda učenici će biti provjeravani iz REPRODUKTIVNOG PISANJA:- prepisivanje riječi I kraćih rečenica prema pisanom predlošku; korištenje slova koja ne postoje u hrvatskom jeziku
- VOĐENOG PRODUKTIVNOG PISANJA:- dopunjavanjem riječi slovima koje nedostaju ili dopunjavanjem rečenice riječima koje nedostaju prema uzorku; -pisano odgovaranje na pitanja jednom riječju prema uzorku; - pisanje čestitki za blagdane prema uzorku

ODNOS PREMA RADU I STRATEGIJE UČENJA I SLUŽENJA ZNANJEM:

- U rubriku sa strane “BILJEŠKE” unose se opažanja učiteljice o :
- odnosu učenika prema radu, redovitosti izvršavanja obveza, pisanje domaćih zadaća, vođenje bilješki,temeljnost u radu, pažnji I interesu za rad, aktivnosti na satu, o razvoju njegova interesa, motivacije I sposobnosti, njegovih postignuća u usvajanju odgojno-obrazovnih sadržaja, samostalnosti, koncentraciji na rad
- kod zadavanja domaćih zadaća važna je njihova načelna redovitost kako bi se razvijale radne navike učenika, te da su zadane razumljivo, da ih dijete može savladavati samo
- nužan je naglasak na pozitivne aspekte napretka učenika, ali potrebno je I na razumljiv način ukazati na područja na kojima treba uložiti više truda
- pri vrednovanju učenika s određenim poteškoćama (disleksija, disgrafija I sl.) primjenjuje se individualizirani pristup svakom pojedinom učeniku
- opažanja – tj. bilješke trebaju biti tako formulirane da budu roditelju razumljive
- učitelju mogu pripomoći u konačnom ocjenjivanju uspjeha iz nastavnog predmeta.
- osim toga u rubriku bilježaka unosi se datum provjere, element provjere, broj bodova na testovima

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 1. I 2. RAZREDU:

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM	<ul style="list-style-type: none"> - u potpunosti razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira - samostalno i točno povezuje sadržaje - samostalno i točno razumije rečenice i sadržaje- jednostavni dijalog/tekst 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom pravilno razumije naputke i naredbe te na njih reagira -uglavnom točno povezuje sadržaje te uglavnom razumije rečenice i sadržaje 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično i uz pomoć reagira na naputke i naredbe - djelomično i uz pomoć razumije rečenice i sadržaje – jednostavni dijalog/tekst 	<ul style="list-style-type: none"> - u prvom razredu se ocjena dovoljan izbjegava a u drugom razredu primjenjuje se samo u iznimnim slučajevima
RAZUMIJEVANJE ČITANJEM	<ul style="list-style-type: none"> - riječi i rečenice čita točno i bez zastajkivanja - samostalno čita riječi s kartica i povezuje ih s vizualnim materijalom - samostalno odgovara na pitanja 	<ul style="list-style-type: none"> - riječi i rečenice čita uz manje pogreške u izgovoru - riječi s kartica povezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti -uglavnom točno odgovara na pitanja 	<ul style="list-style-type: none"> - čita s pogreškama ali ga se može razumijeti -djelomično točno čita riječi s kartica i djelomično točno ih povezuje sa slikama - uz pomoć učitelja odgovara na pitanja, povezuje ili sastavlja rečenice, dopunjava tekst 	<ul style="list-style-type: none"> - u prvom razredu se ocjena dovoljan izbjegava a u drugom se koristi samo u iznimnim situacijama
USMENO IZRAŽAVANJE	<ul style="list-style-type: none"> -samostalno i točno reproducira zvučne uzorke, brojalice I pjesmice - samostalno i točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija - samostalno i točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja - samostalno i točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2-3 kratke rečenice) 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno reproducira zvučne uzorke, brojalice, pjesmice - uglavnom točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija - uglavnom točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja - uglavnom točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2-3 kratke rečenice) 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno reproducira zvučne uzorke, brojalice i pjesmice - djelomično točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija, potreban mu je stalan poticaj - djelomično točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja - djelomično točno i uz poticaj sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2-3 kratke rečenice) 	<ul style="list-style-type: none"> - u prvom razredu se ocjena dovoljan izbjegava a u drugom se koristi samo u iznimnim situacijama
PISANO IZRAŽAVANJE *SAMO U 2. RAZREDU	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno i točno prepisuje riječi I kraće rečenice prema uzorku - samostalno i točno dopunjava riječi I rečenice prema uzorku - samostalno i točno odgovara na pitanja prema uzorku te piše kratku poruku ili čestitku prema uputama 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku - uglavnom točno dopunjava riječi i rečenice prema uzorku - uglavnom točno odgovara na pitanja prema uzorku te piše kratku poruku ili čestitku prema uputama 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku - djelomično točno dopunjava riječi i rečenice prema uzorku - djelomično točno odgovara na pitanja prema uzorku te piše kratku poruku ili čestitku prema uputama - pisane vježbe izvodi uz pomoć učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> - u prvom razredu se ocjena dovoljan izbjegava a u drugom se koristi samo u iznimnim situacijama

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA RAZUMIJEVANJA SLUŠANJEM U 3. I 4. RAZREDU

- fizička reakcija na razredni govor i postupke – ispravna mimika, pokazivanje radnji, realia, pokreti isl.
- razvrstavanje sličica, stavljanje u pravilan redosljed ili numeriranje, crtanje po diktatu, pokazivanje
- odgovaranje na pitanja, stavljanje u ispravan redosljed, biranje ispravne riječi, zamjena pogrešne riječi točnom, označavanje točnih i netočnih rečenica
- zadaci prije slušanja, za vrijeme slušanja i nakon slušanja; razumijevanje kratkog teksta globalno ; traženje specifične informacije iz teksta(npr. *Digni ruku kad čuješ:..pokaži na...kad čuješ, prekriži/zaokruži isl.*); spajanje dijelova teksta; odgovaranje na pitanja; točno/netočno; crtanje isl.

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA RAZUMIJEVANJA ČITANJEM U 3. I 4. RAZREDU:

- glasno čitanje rečenica/kraćeg teksta u skupini ili parovima, čitanje po ulogama
- prepoznavanje riječi
- čitanje i pridruživanje slike i riječi
- sastavljanje rečenice od zadanih dijelova
- prepoznavanje točnih ili netočnih informacija iz teksta
- odgovaranje na jednostavna pitanja
- dopunjavanje rečenica zadanim dijelovima
- čitanje i razumijevanje uputa za rad
- snalaženje u tekstu i nalaženje osnovnih podataka

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA USMENOG IZRAŽAVANJA I STVARANJA U 3. I 4. RAZREDU

PROVJERAVA SE GOVORNA REPRODUKCIJA:

- recitiranje, pjevanje pjesmice, recitacije ili brojalice popraćeno pokretima(TPR), jazz chants,rap
- ponavljanje kraćih dijaloga

GOVORNA PRODUKCIJA:

- imenovanje i opisivanje predmeta, osoba i radnji
- stvaranje kratkih rečenica
- sudjelovanje u kraćim dramtizacijama

GOVORNA INTERAKCIJA- SUDJELOVANJE U RAZGOVORU:

- samostalno vođenje kratkih dijaloga

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 3. I 4. RAZREDU:

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM	<ul style="list-style-type: none">- u potpunosti razumije napatke i naredbe te na njih pravilno reagira- samostalno i točno povezuje sadržaje- samostalno i točno razumije rečenice i sadržaje- jednostavni dijalog/tekst	<ul style="list-style-type: none">- uglavnom pravilno razumije napatke i naredbe te na njih reagira-uglavnom točno povezuje sadržaje te uglavnom razumije jednostavni tekst/dijalog	<ul style="list-style-type: none">- djelomično i uz pomoć reagira na napatke i naredbe- djelomično i uz pomoć razumije jednostavni dijalog/tekst	<ul style="list-style-type: none">- razumije napatke i naredbe uz učiteljevu pomoć- uz pomoć učitelja ili grupe,ilustracije razumije kratki tekst poznate tematike
RAZUMIJEVANJE ČITANJEM	<ul style="list-style-type: none">- riječi i rečenice te kratke tekstove čita točno i bez zastajkivanja- samostalno čita riječi s kartica i povezuje ih s vizualnim materijalom- samostalno odgovara na pitanja	<ul style="list-style-type: none">- riječi i rečenice te kratke tekstove čita uz manje pogreške u izgovoru- riječi s kartica povezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti-uglavnom točno odgovara na pitanja	<ul style="list-style-type: none">- čita s pogreškama ali ga se može razumijeti-djelomično točno čita riječi s kartica i djelomično točno ih povezuje sa slikama- uz pomoć učitelja odgovara na pitanja, povezuje ili sastavlja rečenice, dopunjava tekst	<ul style="list-style-type: none">- prepoznaje, ponavlja i čita samo uz pomoć učitelja- riječi s kartica čita i povezuje samo uz pomoć učitelja
USMENO IZRAŽAVANJE	<ul style="list-style-type: none">-samostalno i točno reproducira kratki dijalog- samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama- samostalno i točno vodi kraći dijalog	<ul style="list-style-type: none">- uglavnom točno reproducira kratki dijalog- uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama- uglavnom točno vodi kraći dijalog- komunikaciju ne ometaju manje pogreške	<ul style="list-style-type: none">- djelomično točno reproducira kratki dijalog- djelomično točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama- djelomično točno vodi kraći dijalog- komunikaciju ponekad ometaju manje pogreške	<ul style="list-style-type: none">- reproducira kratki dijalog samo uz pomoć učitelja- koristi vrlo oskudan rječnik- pogreške u govoru ometaju komunikaciju
PISANO IZRAŽAVANJE *SAMO U 2. RAZREDU	<ul style="list-style-type: none">- samostalno i točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku i kraće tekstove koji su usmeno obrađeni- samostalno i točno dopunjava tekst riječima koje nedostaju- samostalno i točno povezuje dijelove rečenica u cjelinu	<ul style="list-style-type: none">- uglavnom točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku- uglavnom točno dopunjava tekst riječima koje nedostaju- uglavnom točno povezuje dijelove rečenica u cjelinu	<ul style="list-style-type: none">- djelomično točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku- djelomično točno dopunjava tekst riječima koje nedostaju- djelomično točno povezuje dijelove rečenica u cjelinu- pisane vježbe izvodi uz pomoć učitelja	<ul style="list-style-type: none">- zadatak izvršava samo uz pomoć učitelja

VIŠI RAZREDI : 5. I 6. RAZRED

ELEMENTI VREDNOVANJA: upisuju se u rubriku – brojčana ocjena

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

- razumijevanje i reagiranje na naputke i naredbe
- povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja
- razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga poznate tematike i osnovne poruke sudionika
- razumijevanje slovkanih riječi

ČITANJE

- ČITANJE RADI TEČNOSTI – čitanje rečenica , dijaloga, kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka
- ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM- razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima

GOVORNE SPOSOBNOSTI – USMENO IZRAŽAVANJE

- GOVORNA REPRODUKCIJA
- GOVORNA PRODUKCIJA (IZRAŽAVANJE U KONTINUITETU)
- GOVORNA INTERAKCIJA (SUDJELOVANJE U RAZGOVORU)

SPOSOBNOST PISANOG IZRAŽAVANJA

- REPRODUKTIVNO PISANJE
- VOĐENO, PRODUKTIVNO PISANJE

JEZIČNE ZAKONITOSTI – GRAMATIKA

- gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, slušanje, čitanje i pisanje – kao dinamičan proces a ne provjera točnosti reprodukcije gramatičkih pravila
- po preporuci HNOŠa vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti
- članovi stručnog vijeća Škole slažu se da se ocjena iz testova objektivnog tipa upisuje u rubriku *gramatika* u imeniku

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA U 5. I 6. RAZREDU:

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

- TPR igrice- fizička reakcija na poruku
- razvrstavanje slikovnog materijala ili realia – označavanje brojem, stavljanje u pravilan redosljed, pokazivanje...
- zadaci prije slušanja- pitanja, predviđanje konteksta, riječi, fraza
- zadaci za vrijeme slušanja –(*digni ruku/pljesni/ zaokruži/ prekriži...kad čuješ...; označi; pronadi; odaberi; izbriši...*)
- zadaci nakon slušanja (uparivanje, dopunjavanje, zaokruživanje, odgovaranje na pitanja, postavljanje pitanja isl.
- spelling diktati, zaokruživanje ispravne riječi

ČITANJE RADI TEČNOSTI

- glasno čitanje tekstova čije su strukture i vokabular prethodno obrađene i uvježbane
- čitanje u paru ili skupini ili samostalno čitanje

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

- zadaci višestrukog izbora, odabir pitanja, kronološki redosljed
- provjera znanja vokabulara – sinonimi, antonimi, pridruživanje riječi il izraza definicijama i podnaslova odlomcima
- dopunjavanje izraza riječima koje nedostaju
- **čitanje kao integrirana vještina**(produktivna) može se provjeravati kroz
 - **čitanje i govor** : odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanoog teksta; prepričavanje kratkog sadržaja pročitanoog teksta; analiza T/F odgovora; čitanje radi globalnog razumijevanja teksta ili traženja određenih podataka,
 - kroz **čitanje i pisanje**: cloze test (nadopunjavanje riječima koje nedostaju ili ponuđenim riječima koje nedostaju)

GOVORNE SPOSOBNOSTI:

- GOVORNA REPRODUKCIJA-oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika; reproduciranje sadržaja obrađene cjeline, brojalica, rapova isl.,slovkanje riječi
- GOVORNA PRODUKCIJA – IZRAŽAVANJE U KONTINUITETU: opisivanje slikovnoga predložka, realia i situacija uz ponuđene natuknice, tabele isl. ili bez njih
- govorenje o učenikovim osobnim iskustvima
- prepričavanje slijeda događaja; davanje uputa: povezivanje elemenata u cjelinu; iznošenje rezultata rada u skupini ili paru npr.postera/ plakata: sudjelovanje u kraćim dramatizacijama ili dijalozima uz predložene jezične sadržaje
- GOVORNA INTERAKCIJA- SUDJELOVANJE U RAZGOVORU: postavljanje ili odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja
 - intervju iz natuknica
 - reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente
 - sudjelovanje u kraćim dramatizacijama- *acting out*

SPOSOBNOST PISANOG IZRAŽAVANJA

- REPRODUKTIVNO PISANJE – nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima; pisanje po zvučnom modelu slovkanih slova abecede
- povezivanje dilelova riječi/izraza/rečenica kratkog teksta u smislenu cjelinu
- VOĐENO PRODUKTIVNO PISANJE- nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju prema uzorku
- gramatički transformacijski zadaci – rečenice iz vremena u vrijeme; izjavno u negativno/upitno/u 3. Lice
- open cloze tasks- bez ponuđenih riječi
- pretvaranje brojeva i skraćenica u riječi
- pisanje jednostavnih rečenica o slikama; nadopunjavanje stripa tekstualnim porukama
- pisanje čestitki, razglednica; ispunjavanje članskih kartica; pisano odgovaranje na pitanja i rješavanje zadataka nakon pročitanooga teksta;
- vođeno pisanje kratkog sadržaja- pisanje jednostavnih tekstova o sebi ili izmišljenim osobama, mjestima
- pisanje diktata raznih vrsta

GRAMATIKA – JEZIČNE ZAKONITOSTI

- ocjena iz gramatike izvodi se kao sastavni dio ocjene iz ostalih vještina koje su sastavni dio elemenata vrednovanja- slušanja, čitanja,, govorenja i pisanja
- pisanje testova uz bodovnu skalu navedenu u kriterijima ocjenjivanja

RUBRIKA **BILJEŠKE** SA STRANE: upisuju se pisane opaske I opažanja

U rubriku bilježaka unose se :

- datum ispitivanja i sadržaj i kratak osvrt ili primjedbe učitelja
- broj bodova inicijalnog testa i ostalih testova kroz godinu
- diktat
- opis učenikovog odnosa prema radu (redovitost izvršavanja obveza, pisanje domaćih zadaća, vođenje bilješki, temeljitost u radu, pažnja I interes za rad, aktivnost na satu, razvoju njegova interesa, motivacije I sposobnosti, njegovih postignuća u usvajanju odgojno-obrazovnih sadržaja, samostalnosti, koncentraciji na rad)
- opis učenikovih strategija učenja i služenja znanjem
- učenici s određenim poteškoćama ili potrebama imaju u shodno tome individualizirani pristup

Važno je I napomenuti da se vrednovanje I ocjenjivanje **najčešće** provodi kao **integralni dio samoga nastavnoga sata a ne kao izolirani čin**, prozivanjem učenika pred ploču isl. Svaka aktivnost na satu u kojoj učenici iskazuju jezičnu aktivnost na bilo kojoj razini pruža mogućnost bilježenja napretka I vrednovanja. Dobivenu ocjenu učiteljica će uvijek priopćiti učeniku javno I ukratko će ju obrazložiti. To će ujedno biti poticaj učeniku I ostalima u razredu na rad I zalaganje. Konačna ocjena na kraju godine **ne mora biti aritmetička sredina** ukupnog zbroja ocjena već se izvodi I prema ostalim elementima kao što su bilješke o napredovanju učenika I odnosu prema radu.

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 5. I 6. RAZREDU:

Ocjena--→	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM I ČITANJEM	<ul style="list-style-type: none"> -samostalno razumije i pravilno reagira na napatke -samostalno i točno povezuje vizualne i auditivne sadržaje -samostalno i točno razumije dijaloge i tekstove poznate tematike i osnovnu poruku sugovorniku -samostalno i točno izgovara izapisuje slovkanu riječ - rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi u izgovoru, nakon proč. Teksta samostalno i točno rješava zadatke , razumije smisao pročitanog teksta i sl lakoćom pronalazi određ. Inf.; koristi se kontekstom za razumijevanje nepoznatih riječi 	<ul style="list-style-type: none"> -uglavnom točno razumije i reagira na napatke i naredbe -uglavnom točno povezuje auditivne i vizualne sadržaje - uglavnom točno razumije jednostavne dijaloge i tekstove i osnovnu poruku sugovorniku - rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru -nakon pročitanog teksta uglavnom točno rješava zadatke nadopunjavanja itd. - uglavnom razumije smisao proč.teksta i pronalazi određ. Informacije - ponekad se koristi kontekstom za razumijevanje nepoznatih riječi 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno razumije i reagira na napatke i naredbe - djelomično točno povezuje vizualni i auditivni sadržaj -djelomično točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovorniku - prepoznaje slovkanu riječ ali je teže čita i izgovara - reč. I tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti -nakon proč. Teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja isl. -djelomično razumije pročitanu tekst i teže pronalazi određ. informacije ; rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije i reagira na napatke i naredbe samo uz pomoć učitelja -povezuje vizualni i auditivni sadržaj samo uz pomoć učitelja - razumije jednostavne tekstove i osnovnu poruku sugovorniku samo uz pomoć učitelja -Prepoznaje zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć; prethodno obrađene rečenice čita s greškama koje otežavaju razumijevanje - nakon čitanja rješava zadatke samo uz pomoć učitelja - razumije pročitanu tekst i nalazi informacije samo uz pomoć učitelja
Ocjena--→	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
GOVORNE SPOSOBNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - govori točno I tečno, s pravilnom intonacijom, pri tom primjereno koristi kompleksnije gramatičke structure I primjereni I raznoliki vokabular na zadanu temu ili situaciju - samostalno inicira komunikaciju - u interakciji reagira spontano, bez nepotrebnih ponavljanja ili oklijevanja, -sugovorniku samostalno po potrebi parafrazom dodatno pojašnjava poruku - usvojeno znanje prenosi na nove situacije pri čemu je I maštovit, a I samostalno proširuje vlastito znanje raznim izvorima 	<ul style="list-style-type: none"> - govori uglavnom točno a greške u izgovoru ili uporabi struktura ne ometaju komunikaciju I poruka je razumljiva - često inicira komunikaciju - ima dovoljan fond riječi da može bez većih problema razgovarati na bilo koju temu u okviru vlastitog iskustva /dobi , rijetko ne može naći pravu riječ u datom kontekstu -u uporabi kompleksnijih gramatičkih struktura ponekad nesiguran iako ih poznaje, sam se ispravlja na blagu intervenciju učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> - u izgovoru I intonaciji često griješi no još uvijek je razumljiv - nije fluentan, govori s oklijevanjem jer je u potrazi za riječima, oskudniji, ograničeni fond riječi, potrebna mu je povremena pomoć učitelja a u odgovorima na pitanja češće mu je potrebno dodatno pojasniti, preformulirati pitanje - često griješi u uporabi gramatičkih struktura , drži se jednostavnih formi – uglavnom točno prenosi poruku no ne I s lakoćom - rijetko samostalno inicira komunik. 	<ul style="list-style-type: none"> - ima ozbiljnih problema s izgovorom I intonacijom pa je jedva razumljiv - koristi samo osnovni vokabular, teško može izraziti išta osim osnovnih potreba I to uz veliku pomoć učitelja - gotovo nikad nema potrebu za komunikacijom, komunicira na poticaj učitelja - često odgovara samo jednom rječju a pitanja ne može postaviti samostalno

Ocjena--→	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
PISANO IZRAŽAVANJE	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno I točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, točno piše slovkane riječi, povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu, radi zadane izmjene u tekstu - samostalno I točno piše rečenice I poruke , pisano odgovara na pitanja I vrlo rijetko griješi u spellingu I gramatici I koristi sav obrađeni vokabular - samostalno I točno piše tekstove I pritom ispravno koristi vokabular I gramatičke structure - domaće zadaće radi redovito, vodi uredne I pregledne, točne bilješke 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, piše slovkane riječi te povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu ili radi zadane izmjene u tekstu - uglavnom koristi obrađeni vokabular - u vođenom, kreativnom pisanju je uglavnom samostalan, prenosi poruku, radi manje greške u spellingu I gramatici - rijetko zaboravlja pismene domaće zadaće 	<ul style="list-style-type: none"> - samo djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, povezuje dijelove u smislenu cjelinu ili radi zadane izmjene u tekstu - češće griješi kod pisanja rečenica I poruka, treba više pomoći učitelja - pogreške u gramatici I spelling ne ometaju bitnije razumijevanje - koristi samo skroman dio obrađenog vokabulara - povremeno zapostavlja pismene domaće zadaće - bilješke su nepotpune I djelomično točne 	<ul style="list-style-type: none"> - na tekstu radi samo uz pomoć I pri tome puno griješi - koristi samo osnovni vokabular -greške u spellingu I gramatici često ometaju razumijevanje teksta - lako odustaje od zadataka čim se učitelj udalji - vrlo rijetko, gotovo nikad ne piše domaće zadaće niti traži dodatna objašnjenja - najčešće pravi bilješke samo uz kontrolu učitelja I to u skraćenom obliku I s dosta pogrešaka
GRAMATIKA	<p>Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog I pisanog izražavanja I vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, slušanje I pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovitih aktivnosti (HNOS)</p> <p>To znači da će učenik prilikom usmenih odgovora dobiti I ocjenu iz gramatike, a ocjena iz pisanih radova također nosi I ocjenu iz gramatike.</p> <p>U rubriku gramatika također se upisuje ocjena dobivena na temelju broja bodova iz testova sa zadacima objektivnog tipa I to po bodovnoj skali:</p> <p style="text-align: center;"> 91%-100%= 5 80%-90% = 4 66%-79% = 3 50%-65% = 2 Do 49% = 1 </p>			

VIŠI RAZREDI : 7. I 8. RAZRED

ELEMENTI VREDNOVANJA: - KOJI SE UPISUJU BROJKOM U RUBRIKE

-nazivljem su isti kao I za 5. I 6. Razred, no razlikuju se opsegom I dubinom te načinima I postupcima provjeravanja kao I u kriterijima samog ocjenjivanja.

- RAZUMIJEVANJE
- GOVORNE SPOSOBNOSTI
- PISANO IZRAŽAVANJE
- GRAMATIKA

“BILJEŠKE” SA STRANE

– budući da konačna ocjena **ne mora** biti aritmetička sredina zbroja svih ocjena, bilješke koje unosi učiteljica tijekom godine su RELEVANTAN POKAZATELJ UČENIKOVOG NAPRETKA I ODNOSA PREMA RADU TE NJEGOVIH STRATEGIJA UČENJA I SLUŽENJA ZNANJEM .

- bilješke moraju biti jasne I pisane jezikom razumljivim roditelju
- učitelju će bilješke I opažanja biti korisne u zaključivanju konačne ocjene
- naglasak treba staviti na pozitivne aspekte napretka učenika, ali potrebno je I na razumljiv način ukazati na područja na kojima treba uložiti više truda
- u tu rubriku se također upisuje datum provjere, što se provjeravalo I eventualna opažanja učiteljice o učenikovom napretku ili problemima u izražavanju, razumijevanju itd.
- upisuje se broj bodova iz testova I postignuća kod pisanja diktata I ostalih provjera do 15 min. trajanja

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA RAZUMIJEVANJA U 7. I 8. RAZREDU:

RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

- Simon Says, Action feelings, music action, charades, commands, classroom language
- razvrstavanje slikovnih sadržaja
- pokazivanje, dodirivanje isl. zatraženog pojma
- aktivnostima prije slušanja zvučnog zapisa – pitanjima, zadacima predviđanja konteksta, riječi, fraza
- aktivnostima za vrijeme slušanja – pravilnom reakcijom kad se čuje tražena informacija- npr. Dizanjem ruke, pljeskanjem, zapisivanjem, prekrizivanjem, preslagivanjem redosljeda, točno/netočno, uočavanjem pogreške, ispunjavanjem praznina
- zadacima nakon slušanja- spajanje, uparivanje, dopunjavanje, izdvajanje, točno/netočno, pitanja da/ne, dovršavanje rečenica, započinjanje rečenica/fraza, preslagivanjem redosljeda, postavljanje pitanja, odgovaranje na pitanja, pisanjem pisma/E-maila osobi, pisanje pjesme, novog završetka priče isl.
- diktat slovanja, zaokruživanje riječi koju čuje

ČITANJE RADI TEČNOSTI provjerava se glasnim čitanjem tekstova prethodno obrađenih struktura I rječnika, čitanjem u skupini ili paru ili samostalno.

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

- mogu se rješavati zadaci višestrukog izbora, odabir pitanja, stavljanja u kronološki red događaja,
- provjera znanja vokabulara, parafraziranje, pridruživanje riječi I izraza definicijama, podnaslovima, odlomcima, sinonimi, antonimi, dopunjavanje izraza riječima koje nedostaju npr. Prijedlozima u *phrasal verbs* isl

INTEGRIRANA (PRODUKTIVNA) VJEŠTINA ČITANJA

- odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitaneog teksta
- pisanje I prepričavanje kratkog sadržaja pročitaneog teksta
- analiza točno/netočno odgovora
- *skimming*- čitanje radi globalnog razumijevanja; *scanning*- čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu
- *open cloze test* – bez ponuđenih riječi koje nedostaju

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA GOVORNIH SPOSOBNOSTI – USMENOG IZRAŽAVANJA U 7. I 8. RAZREDU

- opisivanje osoba, predmeta I situacija prema slikovnom predlošku ili video zapisu bez tona
- prepričavanje obrađenog teksta ili događaja I situacija iz osobnog iskustva učenika
- davanje raznih uputa, zamolbi, komandi
- povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu
- iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera, plakata, ankete
- sudjelovanje u kraćim dramaturzijama/dijalogima uz predložene jezične sadržaje
- postavljanje/odgovaranje na pitanja u sklopu obrađenih tema I jezičnih sadržaja npr. Intervju
- reproduciranje dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju elemente
- samostalno vođenje dijaloga u okviru poznatih situacija
- sudjelovanje u kraćim dramaturzijama I igranje uloga

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA SPOSOBNOSTI PISANOG IZRAŽAVANJA U 7. I 8. RAZREDU

- REPRODUKTIVNO PISANJE – nadopunjavanje teksta ponuđenim elementima
- pisanje po zvučnom modelu
- povezivanje dijelova rečenica/riječi/fraza u smislenu cjelinu
- VOĐENO REPRODUKTIVNO PISANJE- nadopunjavanje teksta riječima/dijelovima rečenice koji nedostaju prema uzorku ili bez
- gramatičke transformacijske vježbe – pretvaranje izjavnih rečenica u pitanja, negativni oblik ili obratno; punu formu u skraćenu ili obratno isl.
- uparivanje fonetskih simbola
- pisanje jednostavnih rečenica, kratkih mailova, čestitki pisama, pozivnica, shopping lista, podataka na obrascima isl
- pisano odgovaranje na pitanja nakon obrade teksta I rješavanje drugih zadataka nakon obrade teksta
- pisanje jednostavnih tekstova o sebi, osobama, mjestima, situacijama iz učenikovog osobnog iskustva
- samostalna I zajednička izrada postera
- samostalno pisanje vođenih sastavaka
- kreativno pisanje- pisanje vođenih sastavaka I pjesama s prethodnom pripremom
- pisanje diktata nakon obrađenih tematskih sadržaja npr.tradicionalni diktat, dictogloss, gapped dictation isl

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA JEZIČNIH ZAKONITOSTI-GRAMATIKE U 7. I 8. RAZREDU & KRITERIJI OCJENJIVANJA GRAMATIKE

- ocjena iz gramatike izvodi se kao sastavni dio ocjene iz ostalih vještina koje su sastavni dio elemenata vrednovanja- slušanja, čitanja, govorenja i pisanja – dakle proizlazi iz postupaka kojima se ocjenjuju te vještine
- pisanje testova iz jezičnih zakonitosti uz bodovnu skalu:

	91%-100%= 5
	80%-90% = 4
	66%-79% = 3
	50%-65% = 2
	Do 49% = 1

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 7. I 8. RAZREDU:

	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
RAZUMIJEVANJE	<ul style="list-style-type: none"> - u potpunosti I samostalno razumije I izvršava upute, razumije osnovne namjere sugovornika te na njih reagira samostalno I točno - samostalno I točno povezuje vizualni I auditivni sadržaj - samostalno I točno razumije jednostavne tekstove I dijaloge poznate tematike - samostalno I točno razumije slovkane riječi - samostalno I točno razumije pročitane tekstove, nakon pročitnog teksta samostalno I točno rješava zadatke - tekstove naglas čita tečno I točno, vrlo rijetko griješi u izgovoru - u tekstu s lakoćom pronalazi određene informacije I koristi se kontekstom radi razumijevanja nepoznatih riječi 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno razumije I reagira na upute I napatke - uglavnom točno povezuje auditivni I vizualni sadržaj - uglavnom točno razumije upute I naredbe te jednostavne tekstove I dijaloge poznate tematike I osnovnu poruku sugovornika - uglavnom točno izgovara I zapisuje slovkanu riječ - rečenice I tekstove čita tečno I točno uz manje pogreške pri izgovoru I intonaciji - nakon pročitnog teksta uglavnom točno rješava zadatke - uglavnom razumije pročitani tekst I pronalazi određene informacije u tekstu - ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja nepoznatih riječi 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno razumije I reagira na napatke I naredbe - djelomično točno povezuje auditivni I vizualni sadržaj - razumije gotovo svako postavljeno pitanje I izlaganje u normalnom tempu I govoru ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove - djelomično razumije pročitani tekst I teže pronalazi određene informacije u tekstu, rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi - prepoznaje slovkanu riječ ali je teže zapisuje I izgovara - rečenice I tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti - nakon pročitnog teksta djelomično točno rješava zadatke 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije I reagira na napatke I naredbe samo uz pomoć učitelja, spori tempo govora, ponavljanje I parafraziranje, mimiku - povezuje vizualni I auditivni sadržaj samo uz pomoć učitelja - ima poteškoće u razumijevanju pitanja, izlaganja I čitanju teksta; jedva shvaća I uz objašnjenja I pojednostavljenja - prethodno obrađene rečenice I tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje - nakon pročitnog teksta rješava zadatke samo uz pomoć učitelja, uz detaljne upute
GOVORNE SPOSOBNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno I točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - s lakoćom slovka riječi - samostalno I točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura I tematskih sadržaja: - pravilno primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. - izražava se s lakoćom, tečno - samostalno I točno postavlja pitanja Ili odgovara na pitanja te 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - slovka uz poneku pogrešku - uglavnom samostalno I točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura I tematskih sadržaja - ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja - uglavnom točno postavlja I odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura I tematskih sadržaja - ponekad upotrijebi neku gramatičku 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - kod slovkanja riječi dosta griješi ali se na poticaj često ispravlja - djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura I tematskih sadržaja - čini pogreške u izgovoru, gramatici ili vokabularu koje ponekad ometaju razumijevanje - djelomično točno postavlja I odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura I 	<ul style="list-style-type: none"> - reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć - zna slovkati samo svoje ime I prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć - u okviru poznatih jezičnih I tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno samo uz stalnu pomoć I poticaj učitelja I pri tome pravi ozbiljne pogreške koje uvelike otežavaju razumijevanje, teško se izražava, koristi vrlo oskudan rječnik, nikad ne inicira komunikaciju, isključivo komunicira na poticaj

	<p>sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura I tematskih sadržaja</p> <ul style="list-style-type: none"> - usvojeni vokabular uspješno prenosi na nove situacije 	<p>strukturu, riječ ili frazu neadekvatno</p>	<p>tematskih sadržaja</p> <ul style="list-style-type: none"> - češće pogrešno upotrijebi neku gramatičku strukturu, riječ ili frazu, služi se skromnim fondom riječi 	<p>učitelja</p>
<p>SPOSOBNOST PISANOG IZRAŽAVANJA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno I točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, točno piše slovkane riječi - samostalno I točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu - samostalno I točno nadopunjava riječi I tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu - samostalno I točno piše rečenice I poruke; koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara - samostalno I točno pisano odgovara na pitanja; vrlo rijetko griješi u spellingu I gramatici - samostalno, kreativno I točno piše tekstove (sadržaj I organizacija teksta) I prenosi poruku - po diktatu jedva ikad griješi 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima - ponekad griješi kod slovkanih riječi - uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu - uglavnom točno nadopunjava riječi I tekst slovima /riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku - ponekad griješi kod pisanja rečenica I poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja, uglavnom adekvatno koristi vokabular, - kod pisanja odgovora na pitanja radi manje pogreške u spellingu I gramatici - uglavnom točno piše tekstove (sadržaj I organizacija) I prenosi poruku - po diktatu piše s malo pogrešaka 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima - dosta griješi kod pisanja slovkanih riječi - djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu - djelomično točno nadopunjava riječi I tekst slovima/riječima koje nedostaju - češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu - češće griješi kod pisanja rečenica I poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja; koristi skroman dio obrađenog vokabulara - djelomično točno pisano odgovara na pitanja a češće pogreške u spellingu I gramatici ne ometaju bitno razumijevanje - djelomično točno piše tekstove sadržajno uz lošiju organizaciju teksta I prenosi poruku - po diktatu pravi priličan broj pogrešaka 	<ul style="list-style-type: none"> - nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć - povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja - nadopunjava tekst I radi zadane izmjene samo uz pomoć učitelja - piše rečenice I poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular - pisano odgovara na pitanja samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular I jednostavne strukture - piše kraće tekstove I prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular I jednostavne strukture - po diktatu piše s puno pogrešaka