

# GLAZBENA KULTURA

## ODLIČAN (5)

### PJEVANJE

- lako slušno percipira te izražajno i točno izvodi pjesme glasno, tiho, polagano
- jasno izgovara tekst obrađenih pjesama
- percipira i sigurno reproducira viši i niži ton
- zamjećuje i sigurno prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno)

### SVIRANJE

- improvizira i samoinicijativno izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojlica

### SLUŠANJE GLAZBE

- sigurno i točno slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (percipira izvodilački sastav, tempo, dinamiku, ugođaj)

### GLAZBENA KREATIVNOST

- izmišlja male ritamske i melodijske cjeline, te ih realizira glasom, udaraljka i pokretom
- obilježava pojedine riječi i fraze zvukom nekih glazbala

## VRLO DOBAR (4)

### PJEVANJE

- percipira i izvodi pjesme glasno, tiho, polagano
- uglavnom jasno izgovara tekst obrađenih pjesama
- percipira i reproducira viši i niži ton
- zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno)

### SVIRANJE

- izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojlica

### SLUŠANJE GLAZBE

- slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (percipira izvodilački sastav, tempo, dinamiku, ugođaj)

### GLAZBENA KREATIVNOST

- uz poticaj izmišlja male ritamske i melodijske cjeline te ih realizira glasom, udaraljka i pokretom

## DOBAR (3)

### PJEVANJE

- percipira i izvodi pjesme glasno, tiho, polagano ali uz pomoć
- izgovara tekst obrađenih pjesama uz pomoć
- teže reproducira viši i niži ton
- zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno) uz vođenje i pomoć

### SVIRANJE

- dosta teško i sporije izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojlica

### SLUŠANJE GLAZBE

- teže slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe

## **GLAZBENA KREATIVNOST**

- poznate ritamske i melodijske cjeline realizira pokretom

## **DOVOLJAN (2)**

### **PJEVANJE**

-uz pomoć percipira i izvodi neke pjesme

-izgovara tekst nekih pjesama uz pomoć

### **SVIRANJE**

-uz pomoć izvodi ritam i dobe brojalica

### **SLUŠANJE GLAZBE**

-izražava doživljaj skladbe

## **GLAZBENA KREATIVNOST**

-poznate ritamske i melodijske cjeline izvodi samo u grupi imitirajući

# HRVATSKI JEZIK

## POČETNO ČITANJE I PISANJE

### UČENIČKA POSTIGNUĆA U PRVOM POLUGODIŠTU:

- Prepoznaje sliku riječi i globalno čita
- Povezuje riječi i slike u jednostavnu rečenicu i izgovara je kao cjelinu
- Pravilno izgovara zadane riječi
- Otkriva značenje globalno pročitanih riječi i rečenica
- Razlikuje različite rečenice po sadržaju
- Odabire slike i riječi te stvara rečenice
- Zamjećuje, izdvaja i navodi glas na početku, u sredini i na kraju riječi
- Analizira riječi (rastavlja ih na glasove)
- Prepoznaje tiskana slova i čita ih
- Uspoređuje riječi prema broju glasova i značenju
- Stvara ( slaže) riječi koje se rimuju
- Kombinira glasove u riječima
- Raščlanjuje rečenice na riječi
- Slaže rečenicu od zadanih riječi
- Razlikuje glas i slovo
- Povezuje glasove ili slova u cjelovitu riječ
- Otkriva i izriče značenje pročitane riječi i rečenica
- Crta (značenje) riječi i rečenica
- Otkriva značenje riječi, rečenica i kraćih tekstova analitičko – sintetičkim čitanjem
- Prepoznaje i razlikuje veliko i malo tiskano slovo
- Piše velika i mala tiskana slova u crtovlje -Rabi velika tiskana slova za zapisivanje kraćih poruka
- Piše riječi i rečenice velikim tiskanim slovima
- Čita riječi i rečenice napisane velikim i mali tiskanim slovima te objašnjava značenje
- Prepoznaje abecedu tiskanih slova i izriče je te je rabi u poretku imena
- Prepoznaje i razlikuje veliko i malo pisano slovo
- Piše velika i mala pisana slova u crtovlje

### UČENIČKA POSTIGNUĆA U DRUGOM POLUGODIŠTU:

## ODLIČAN (5)

### JEZIK

- objasniti pojmove glas, slovo riječ i dati primjer
- samostalno i pravilno izgovara sve glasove u riječima
- samostalno i pravilno zapisuje sva slova u riječima (velikim tiskanim slovima i pisanim slovima)
- pravilno koristi riječi sa č, ć, dž, đ, lj, nj u svakodnevnoj komunikaciji
- objasniti pojam rečenice
- upotrebljavati rečenicu u komunikacijskim situacijama
- daje primjere izjavne, upitne i usklične rečenice prema intonaciji i interpunkciji
- uvijek upotrebljava interpunkciju na kraju rečenice
- primjenjuje pravilo o pisanju velikog početnog slova na početku rečenice, u imenima i prezimenima ljudi, te u imenu mjesta u kojemu učenik živi
- upotrebljava abecedu u poretku imena i prezimena u svim primjerima

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

- interpretativno čita književne tekstove, sluša i prima dulju slušnu poruku
- prepoznaje, primjenjuje i izriče pitanje i odgovor u svakodnevnoj komunikaciji
- formulirati, oblikovati i osmisli niz riječi na temelju zadanog poticaja
- kreira niz riječi i od njih stvara rečenicu
- dopunjava rečenicu riječju koja nedostaje na različitim sintaktičkim mjestima i daje primjere
- maštovito pripovijeda prema poticaju slike ili niza slike, vlastita iskustva ili zamišljanja

- čita i samostalno otkriva poruku teksta
- čita glasno s točnom intonacijom rečenica i izgovornih cjelina
- s lakoćom oblikuje pisane poruke
- uvijek primjenjuje pravopisna pravila

## KNJIŽEVNOST, LEKTIRA I MEDIJSKA KULTURA

- prima prozne i poetske tekstove u cjelini
- uvijek spoznaje, doživljava i iskazuje doživljaj kratke priče i pjesme
- uvijek razlikuje pjesmu od proznog teksta
- zapaža i objašnjava osnovne etičke osobine lika i dodaje još poneku osobinu
- spoznaje, doživljava i razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici
- izrađuje slikovnicu
- identificira i usvaja lutkarske i crtane filmove
- oživljava scensku lutku i izvodi kraći ulomak igrokaza
- posuđuje knjige u školskoj knjižnici i čita djela s proširenog popisa
- odabire knjige s popisa lektire i vodi dnevnik čitanja

## VRLO DOBAR (4)

### JEZIK

- analizira riječi i rečenice
- identificira i izdvaja glasove č,ć, dž, đ, lj, nj u izgovorenim riječima te ih pravilno zapisuje u svim riječima
- samostalno izgovara i piše rečenicu
- izriče i piše izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu prema intonaciji i interpunkciji
- označava kraj zadane rečenice interpunkcijom
- znati pravilo o velikom poč. slovu i uvijek pravilno piše početnu riječ u rečenici i svim imenima
- izriče abecedu i rabi je u poretku imena i prezimena u osnovnim primjerima

### JEZIČNO IZRAŽAVANJE

- interpretativno čita kraće književne tekstove
- govori i prima kraću slušnu poruku
- prepoznaje i izriče pitanje i odgovor
- formulira i oblikuje niz riječi
- od zadanih riječi stvara pravilnu rečenicu
- dopunjava rečenicu riječju koja nedostaje na različitim sintaktičkim mjestima
- pripovijeda prema poticaju slike ili niza slike, vlastita iskustva ili zamišljanja
- čita i otkriva poruku uz poticaj
- čita glasno i u većini s točnom intonacijom
- samostalno oblikuje kraću pisanu poruku
- uglavnom primjenjuje pravopisna pravila

## KNJIŽEVNOST, LEKTIRA I MEDIJSKA KULTURA

- djelomično primati prozne i poetske tekstove
- spoznaje i doživljava kratke priče i pjesme
- razlikuje pjesmu od proznog teksta
- zapaža i objašnjava osnovne etičke osobine lika
- spoznaje i razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici
- spoznaje, doživljava i razlikuje slikovnicu od drugih knjiga zbog povezanosti slike i teksta
- usvaja lutkarske i crtane filmove
- spoznaje i doživljava lutkarsku predstavu i navodi glavne likove
- razlikuje knjižnicu od knjižare i posuđuje knjige u školskoj knjižnici
- vodi dnevnik čitanja i čita obvezna djela

## **DOBAR (3)**

### **JEZIK**

- izgovara sve glasove u većini riječi
- zapisuje sva slova u većini riječi
- identificira i izdvaja glasove č,ć, dž, đ, lj, nj u izgovorenim riječima te ih pravilno zapisuje u većini riječi
- uz pomoć izgovara i piše rečenicu
- prepoznaje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu prema intonaciji i interpunkciji
- primjenjuje pravilo o pisanju velikog početnog slova u većini primjera
- izriče abecedu

### **JEZIČNO IZRAŽAVANJE**

- prima kraću slušnu poruku
- uz pomoć izriče pitanje i odgovor
- niz riječi stvara uz pomoć
- uz pomoć sastavlja rečenicu od zadanih riječi
- u većini rečenica dopunjava riječ na različitim sintaktičkim mjestima
- pripovijeda prema poticaju slike ili niza slike, vlastita iskustva ili zamišljanja, ali uz pomoć
- čita tekst, a poruku otkriva uz pomoć
- čita glasno s djelomično točnom intonacijom rečenice
- kraće pisane poruke oblikuje uz poticaj
- djelomično primjenjuje pravopisna pravila

### **KNJIŽEVNOST, LEKTIRA I MEDIJSKA KULTURA**

- djelomično prima prozne i poetske tekstove uz poticaj
- uz pomoć spoznaje i doživljava kratke priče i pjesme
- ponekad razlikuje pjesmu od proznog teksta
- zapaža osnovne etičke osobine lika
- djelomično spoznaje igrokaz
- djelomično spoznaje, doživljava i razlikuje slikovnicu od drugih knjiga zbog povezanosti slike i teksta
- razlikuje lutkarski i crtani film
- prepoznaje lutkarsku predstavu i uočava glavne likove
- posuđuje knjige u školskoj knjižnici i čita većinu obveznih djela

## **DOVOLJAN(2)**

### **JEZIK**

- prepoznaje rečenicu
- prepoznaje glas, slovo, riječ ( napisanu ili izgovorenu)
- piše imena i prezimena velikim početnim slovom
- prepoznaje abecedu i izriče je u dijelovima ili uz pomoć

### **JEZIČNO IZRAŽAVANJE**

- prima kraću slušnu poruku uz pomoć
- prepoznaje pitanje i odgovor
- dodaje riječi započetom nizu
- nakon više primjera slaže sličnu rečenicu od niza riječi
- dopunjava rečenicu samo ponuđenim riječima
- pripovijeda uz pomoć pitanja
- kraći tekst čita uz pomoć
- kraću pisanu poruku oblikuje uz pomoć
- uz pomoć i poticaj primjenjuje pravopisna pravila

### **KNJIŽEVNOST, LEKTIRA I MEDIJSKA KULTURA**

- djelomično prima prozne i poetske tekstove uz pomoć
- ponekad spoznaje i doživljava kratke priče i pjesme
- uz pomoć zapaža etičke osobine lika (dobar – loš)

- uz pomoć doživljava igrokaz
- razlikuje slikovnicu od drugih knjiga zbog povezanosti slike i teksta
- razlikuje lutkarski i crtani film uz pomoć
- prepoznaje lutkarsku predstavu i uočava glavne likove uz pomoć
- uz poticaj posuđuje knjige u školskoj knjižnici i čita ih uz poticaj

# LIKOVNA KULTURA

## ODLIČAN (5)

- poznaje i objašnjava likovni pojam i sadržaj nastavne teme
- realizira zadani likovni problem i uočava ga na ostalim radovima
- uvijek se izražava originalno
- unos originalnost i kreativnost u likovnom izražavanju
- izrazito zainteresiran za likovne aktivnosti
- pokazuje interes i skrb za kulturnu i prirodnu baštinu
- samoprosuđuje kvalitetu svog i ostalih radova te ima izrazitu prostornu orijentaciju
- samostalno prati likovni sadržaj rada i izražava se bogatim likovnim jezikom
- prepoznaje i pravilno primjenjuje likovne tehnike i sredstva
- pokazuje interes za posjet muzejima i galerijama
- opaža i komentira likovne elemente u svojoj okolini

## VRLO DOBAR (4)

- uočava likovni problem i ponekad ga realizira
- slike i crteži bez mnogo detalja
- zainteresiran za likovne aktivnosti
- ima dobru prostornu orijentaciju
- gotovo samostalno prati likovni sadržaj rada i izražava se jednostavnim likovnim jezikom
- spretno u primjeni likovnih tehnika

## DOBAR (3)

- slika i crta uglavnom bez detalja
- više boja u slikanju koristi samo uz poticaj
- nezainteresiran za likovne aktivnosti
- slabo se orijentira u prostoru, likovi bez proporcija, likovni problem riješen u tragovima
- djelomično primjenjuje određene likovne tehnike
- potrebno ga je poticati i nadzirati u radu

## DOVOLJAN (2)

- učenik nema vlastitih ideja već se povodi za drugima
- ni uz poticaj ne prati likovni sadržaj rada, ima teškoća u korištenju likovnih tehnika

# MATEMATIKA

## ODLIČAN (5)

- opisuje i navodi razlike između kugle, valjka, kocke, kvadra i piramide među predmetima iz neposredne okoline, na modelima geometrijskih tijela i na ilustracijama
- objašnjava razlike između ravnih i zakrivljenih ploha
- objašnjava i opisuje razlike između ravnih, izlomljenih i zakrivljenih crta na svim primjerima i crta ih
- precizno ističe točke kružicom ili križicom
- uvijek primjenjuje pravilo o označavanju točaka velikim tiskanim slovima
- precizno spaja točke ravnom i zakrivljenom crtom
- sigurno procjenjuje odnose među predmetima: veći – manji; unutar – izvan
- opisuje i navodi razlike između kruga, trokuta, pravokutnika i kvadrata u svim primjerima
- čita, piše i uspoređuje brojeve do 5
- brzo i točno zbraja i oduzima brojeve do 5
- samostalno crta i određuje mjesto brojeva od 0 do 20 na brojevnoj crti
- objašnjava postupke zbrajanja i oduzimanja na brojevnoj crti
- brzo i točno uspoređuje brojeve te zbraja i oduzima u skupu brojeva do 10
- rabi nazive pribrojnici i zbroj u svim primjerima
- objašnjava i primjenjuje svojstvo zamjene mjesta pribrojnika
- rabi nazive umanjitelj, umanjitelj, razlika u svim primjerima
- objašnjava i primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja
- razlikuje i objašnjava pojam znamenke i broja i zapisuje brojeve do 20
- objašnjava mjesnu vrijednost znamenke u dvoznamenkastom broju

- uspoređuje i objašnjava odnose među brojevima do 20 i daje svoje primjere
- razlikuje glavni i redni broj i primjenjuje ga u svakodnevnoj komunikaciji
- točno,brzo i sigurno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20 u svim primjerima
- samostalno čita i sigurno rješava različite zadatke zadane riječima te objašnjava postupak rješavanja
- osmišljava svoje zadatke,samostalno ih zapisuje te provjerava točnost u rješavanju

## **VRLO DOBAR (4)**

- razlikuje i imenuje kuglu, kocku, valjak, kvadar i piramidu među predmetima iz neposredne okoline, na modelima geometrijskih tijela ina ilustracijama
- razumije razlike između ravnih i zakrivljenih ploha
- imenuje ravne, izlomljene i zakrivljene crte i crta ih
- ističe točke kružićem ili križićem
- uglavnom primjenjuje pravilo o označavanju točaka velikim tiskanim slovima
- spaja točke ravnom i zakrivljenom crtom
- uglavnom procjenjuje odnose među predmetima: veći – manji; unutar – izvan
- imenuje i razlikuje krug, trokut, pravokutnik i kvadrat
- čita, piše i uspoređuje brojeve do 5
- točno zbraja i oduzima brojeve do 5
- zbraja i oduzima na brojevnoj crti
- točno uspoređuje te zbraja i oduzima u skupu brojeva do 10
- uglavnom rabi nazive pribrojnici i zbroj
- primjenjuje svojstvo zamjene mjesta pribrojnika
- uglavnom rabi nazive umanjjenik, umanjitelj, razlika
- primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja
- zapisuje znamenkama brojeve do 20, razlikuje znamenku i broj
- objašnjava razliku između jednoznamenkastih i dvoznamenkastih brojeva
- uspoređuje brojeve do 20
- razlikuje glavni i redni broj, zapisuje ih i čita
- točno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20
- samostalno čita i rješava različite zadatke zadane riječima
- osmišljava svoje zadatke i zapisuje ih u većini točno

## **DOBAR (3)**

- prepoznaje kuglu, kocku, valjak, kvadar i piramidu na modelima geometrijskih tijela i na ilustracijama
- prepoznaje ravne i zakrivljene plohe na predmetima iz neposredne okoline
- imenuje ravne, zakrivljene i izlomljene crte
- prepoznaje točke označene kružićem ili križićem i uz pomoć ih spaja
- uz pomoć određuje odnose među predmetima: veći – manji; unutar - izvan
- imenuje krug, trokut, pravokutnik i kvadrat uz pomoć
- čita, piše i uspoređuje brojeve do 5 uz konkretni materijal i uz pomoć
- prepoznaje i imenuje kuglu, kocku, valjak, kvadar i piramidu na modelima geometrijskih tijela i na ilustracijama
- razlikuje ravne plohe od zakrivljenih
- razlikuje ravne, izlomljene i zakrivljene crte i crta ih
- prepoznaje točke označene kružićem ili križićem i označava ih velikim tiskanim slovima
- spaja točke ravnom i zakrivljenom crtom
- može procijeniti odnose među predmetima: veći – manji; unutar – izvan
- razlikuje krug, trokut, pravokutnik i kvadrat
- čita, piše i uspoređuje brojeve do 5 uz konkretni materijal
- zbraja i oduzima brojeve do 5 uz konkretni materijal
- zbraja i oduzima na brojevnoj crti uz poticaj
- točno uspoređuje te zbraja i oduzima u skupu brojeva do 10 uz konkretni materijal
- rabi nazive pribrojnici i zbroj u osnovnim primjerima
- primjenjuje svojstvo zamjene mjesta pribrojnika uz poticaj
- rabi nazive umanjjenik, umanjitelj, razlika u osnovnim primjerima

- primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja uz poticaj
- zapisuje znamenkama brojeve do 20, razlikuje znamenku i broj uz usmjeravanje
- uspoređuje brojeve do 20 uz pomoć
- zapisuje i čita redne brojeve do 20
- točno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20, a u složenijim primjerima treba pomoć
- samostalno čita i rješava različite zadatke zadane riječima u osnovnim primjerima

## **DOVOLJAN (2)**

- zbraja i oduzima brojeve do 5 uz konkretni materijal i uz usmjeravanje
- prepoznaje brojevnu crtu
- zbraja i oduzima na brojevnoj crti uz kontrolu i pomoć
- točno uspoređuje te zbraja i oduzima u skupu brojeva do 10 uz konkretni materijal i uz pomoć
- rabi nazive pribrojnici i zbroj u osnovnim primjerima uz usmjeravanje
- primjenjuje svojstvo zamjene mjesta pribrojnika uz pomoć
- rabi nazive umanjitelj, umanjitelj, razlika u osnovnim primjerima uz usmjeravanje
- primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja uz pomoć
- zapisuje znamenkama brojeve do 20
- uspoređuje brojeve do 20 uz konkretni materijal
- prepoznaje i čita redne brojeve do 20, piše ih uz pomoć
- zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20 uz konkretni materijal
- čita uz pomoć i uz pomoć rješava različite zadatke zadane riječima u osnovnim primjerima

# PRIRODA I DRUŠTVO

## ODLIČAN (5)

- primjenjuje uvijek osnovna pravila pristojnog ponašanja ( pozdravljanje, ispričavanje, iskazivanje molbe)
- snalazi se u svim prostorijama škole te je siguran u njihovu namjenu
- komunicira sa djelatnicima škole te primjenjuje i zna objasniti sve odredbe kućnog reda
- sigurno se snalazi u prostoru i određuje položaj predmeta u prostoru
- opisuje i objašnjava život u svojoj obitelji te povezanost svih članova obitelji
- izvršava svoje dužnosti u obitelji
- objašnjava pojmove dom, stan i kuća i poštuje upute o odgovornom ponašanju u kući te izbjegava opasnosti
- objašnjava razliku između rodnog mjesta i mjesta stanovanja i točno navodi svoju adresu
- odgovorno sudjeluje u prometu kao pješak i objašnjava potrebu poštovanja prometnih pravila
- uočava, opisuje i objašnjava promjene u prirodi u svim godišnjim dobima te zna objasniti njihov utjecaj na život u zavičaju
- sigurno se snalazi u vremenu u svakodnevnoj komunikaciji ( dan, doba dana, dani u tjednu, jučer, danas, sutra)
- objašnjava važnost održavanja osobne čistoće te primjenjuje naučeno
- razlikuje i objašnjava važnost zdrave prehrane, liječenja i cijepljenja za očuvanje zdravlja te primjenjuje naučeno
- objašnjava i primjenjuje pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša
- objašnjava utjecaj čovjeka na okoliš
- aktivno sudjeluje u obilježavanju blagdana u školi i domu

## VRLO DOBAR (4)

- izriče osnovna pravila pristojnog ponašanja i uglavnom ih primjenjuje
- imenuje sve prostorije u školi i zna navesti njihovu namjenu, zna naziv svoje škole
- primjenjuje sve odredbe kućnog reda
- snalazi se u prostoru i određuje položaj predmeta u prostoru
- imenuje članove obitelji, navesti čime se bave roditelji i nabrojiti svoje dužnosti
- razlikuje pojmove dom, kuća, stan i uglavnom poštuje upute o odgovornom ponašanju
- imenuje mjesto stanovanja, rodno mjesto i adresu
- poštuje potrebu poštivanja prometnih pravila
- sigurno se kreće prometnicom i prelazi preko nje
- uočava i opisuje promjene u prirodi u svim godišnjim dobima i zna njihov utjecaj na život u zavičaju
- uglavnom se snalazi u vremenu ( dan, doba dana, dani u tjednu, jučer, danas sutra)
- pokazuje važnost održavanja osobne čistoće
- objašnjava i pokazuje važnost zdrave prehrane za očuvanje zdravlja
- objašnjava i uglavnom primjenjuje pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša-prepoznaje utjecaj čovjeka na okoliš
- sudjeluje u obilježavanju blagdana u školi
- opisuje sudjelovanje blagdana u svom domu

## DOBAR (3)

- reproducira osnovna pravila ponašanja i primjenjuje ih uz poticaj
- imenuje prostorije u školi i nekima zna namjenu
- uglavnom primjenjuje odredbe kućnog reda
- snalazi se u prostoru prema zadanim odrednicama
- imenovati članove obitelji i navesti zanimanja roditelja
- prepoznaje dom, kuću, stan na ilustracijama
- imenuje mjesto stanovanja i navodi svoju adresu
- navodi prometna pravila za pješake, razumije funkciju pješačkog prijelaza i semafora
- uočava vremenske promjene u neposrednoj okolini u svim godišnjim dobima
- nabraja doba dana te dane u tjednu
- pravilno primjenjuje pojmove jučer, danas, sutra
- navodi načine održavanja osobne čistoće te ih uglavnom primjenjuje
- navodi načine zdrave prehrane
- nabraja pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša i utjecaja čovjeka na okoliš
- sudjeluje u obilježavanju blagdana uz poticaj

## **DOVOLJAN (2)**

- prepoznaje osnovna pravila ponašanja, rijetko ih primjenjuje
- imenuje prostorije u školi kada se u njima nalazi
- povremeno primjenjuje neke odredbe kućnog reda
- snalazi se u prostoru prema zadanim odrednicama uz pomoć
  - imenovati članove obitelji
- prepoznaje dom, kuću, stan na ilustracijama uz poticaj
- izriče svoju adresu
- uočava vremenske promjene u neposrednoj okolini u svim godišnjim dobima uz poticaj
- uz pomoć i poticaj nabraja doba dana i dane u tjednu
- održava osobnu čistoću uz pomoć
  - imenuje zdrave namirnice
- prepoznaje razlike u čistoći prostora, predmeta i okoliša
- prepoznaje osnovna obilježja pojedinih blagdana

# TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

## **ODLIČAN (5)**

- u potpunosti usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje)
- učenik je u potpunosti usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja
- učenik nema nikakvih poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba je izuzetna
- motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama, na pravilan način
- učenik je izuzetno pedantan, savjestan i precizan i stalno brine o kvaliteti svog rada
- zadatke izvršava s oduševljenjem i napreduje u osobnom razvoju

## **VRLO DOBAR (4)**

- usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje)
- učenik je usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja
- učenik nema poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba nije na očekivanoj razini
- motoričko znanje primjenjuje uz male korekcije
- učenik izvršava zadatke u skladu sa svojim mogućnostima
- traži pomoć kad mu je potrebna
- rado ispunjava zadatke i sluša pažljivo

## **DOBAR (3)**

- biotička motorička znanja usvojena većim dijelom(hodanje, trčanje, skakanje)
- učenik je većim dijelom usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja
- učenik s malim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a tehnička izvedba mu je površna, nesigurna te mu je potrebna pomoć u izvedbi
- primjena znanja teško izvediva
- učenik nema dovoljno strpljenja, zadovoljava se djelomičnim rezultatima, kod poteškoća odustaje od daljnjeg nastojanja u radu, zaostaje za drugima

## **DOVOLJAN (2)**

- djelomično usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje)
- učenik je djelomično usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja
- učenik s velikim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a o tehničkoj izvedbi teško se može i govoriti
- primjena znanja je jako loša
- učenik je površan, nezainteresiran, ne brine o kvaliteti svog rada